



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Setembro/Outubro			
ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	<u>À DESCOBERTA DE SI MESMO.</u> - O corpo humano -os ossos os músculos e a pele -funções e representações	- Reconhecer a existência dos ossos; - Reconhecer a sua função (suporte e protecção); - Reconhecer a existência de músculos; - Reconhecer a sua função (movimento, suporte...); - Identificar as funções de protecção da pele;	Avaliação diagnóstica;
	A segurança	- Conhecer regras de 1^{os} socorros - Conhecer regras de prevenção de incêndios. - Conhecer regras de segurança anti-sísmica	Observação das atitudes e grau de aprendizagem; Observação dos trabalhos individuais; Fichas de avaliação; Elaboração de trabalhos; Registo dos progressos do aluno; Fichas de trabalho;

Língua Portuguesa	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u> <u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u> <u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	• Expressar-se por iniciativa própria sobre assuntos relacionados com as férias; • Relatar acontecimentos desse período vividos, desejados ou imaginados; • Experimentar múltiplas situações que desenvolvam o gosto pela escrita; • Leitura e compreensão de textos; • Escrita : diálogo / descrição; • Comunicação: linguagem verbal, não verbal e mista; Emissor, receptor e mensagem; • Onomatopeias; • Frase, período e parágrafo; • Tipos de frase; • Formas de frase.	
--------------------------	--	---	--

Matemática	<u>NÚMEROS E OPERAÇÕES</u>	• Números ordinais até ao 50º / o 100º e o 1000º; • Ler e escrever números até à ordem das dezenas de milhar; • Ordenar números; • Adicionar e subtrair com números inteiros e decimais; • Jogos de adição • Relacionar entre si a unidade, a dezena, a centena, a unidade de milhar e a dezena de milhar;
	<u>FORMA / ESPAÇO</u>	• Sólidos geométricos;
	<u>GRANDEZAS E MEDIDAS</u>	• Unidades de tempo: as horas, minutos e segundos.

Expressão e Educação	Físico-motora	<u>JOGOS</u> (a desenvolver ao longo do 1º período)	- Realizar com correcção os seguintes jogos colectivos: - Jogo de passes; - Bola ao capitão; - Bola no fundo; - Toques de sustentação; - Jogo do mata; - Puxa – empurra; - Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito; - Vivenciar o espírito de equipa.	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas; - Respeito / compreensão de regras. Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico; Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	- Ligar e colar elementos para uma construção; - Inventar novos objectos utilizando materiais e objectos recuperados; - Explorar sensorialmente diferentes materiais; - Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas; - Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/ recortados; - Fazer composições com o fim comunicativo.	
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Objectos	- Explorar as qualidades físicas dos objectos; - Explorar as relações possíveis do corpo com objectos.	
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	- Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); - Entoar canções e melodias.	



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Novembro / Dezembro

ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES • Passado do Meio Local • Passado Nacional	• Pesquisar sobre o passado de uma instituição local; • Reconhecer personagens e factos da história nacional, com relevância para o meio local; • Reconhecer factos históricos que se relacionem com feriados nacionais; • Localizar factos e datas no friso cronológico da História de Portugal; • Reconhecer unidades de tempo: o século e a década.	Avaliação diagnóstica; Observação das atitudes e grau de aprendizagem; Observação dos trabalhos individuais; Fichas de avaliação; Elaboração de trabalhos; Registo dos progressos do aluno; Fichas de trabalho;

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Novembro / Dezembro 4º ano

Língua Portuguesa	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u>	• Expressar-se por iniciativa própria; • Relatar acontecimentos; • Experimentar múltiplas situações que desenvolvam o gosto pela escrita: -Diálogos -Resumos de texto	
	<u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u> <u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	• Leitura e compreensão de textos; • Frase, período e parágrafo; • Tipos de frase; • Translineação; • Sinais de pontuação; • Outros sinais auxiliares de escrita.	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Novembro / Dezembro 4º ano

Matemática	<u>NÚMEROS E OPERAÇÕES</u> <u>FORMA / ESPAÇO</u> <u>GRANDEZAS E MEDIDAS</u>	• Números ordinais até ao 100º e ao 1000º; • Ler e escrever números até à ordem das centenas de milhar; • Conhecer e aplicar o milhão; • Décima, centésima, milésima; • Multiplicação de números decimais. • Calcular perímetros; • Desenhar polígonos; • Desenhar / identificar: -circunferências, raios e diâmetros; • Determinar perímetros circulares com linha ou fita; • Reconhecer e desenhar ângulos: -Rectos, agudos e obtusos. • Medidas de comprimento: -metro, decímetro, centímetro e milímetro. • Identificar e relacionar as unidades de comprimento; • Efectuar medições.	
Expressão e Educação	Físico- motora <u>JOGOS</u> (a desenvolver ao longo do 1º período)	• Realizar com correcção os seguintes jogos colectivos: - Jogo de passes; - Bola ao capitão; - Bola no fundo; - Toques de sustentação; - Jogo do mata; -Puxa – empurra; • Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito; • Vivenciar o espírito de equipa.	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas;

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Novembro / Dezembro 4º ano

	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	• Ligar e colar elementos para uma construção; • Inventar novos objectos utilizando materiais e objectos recuperados; • Explorar sensorialmente diferentes materiais; • Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas; • Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/ recortados; • Fazer composições com o fim comunicativo.	- Respeito / compreensão de regras. Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico; Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Objectos	• Explorar as qualidades físicas dos objectos; • Explorar as relações possíveis do corpo com objectos.	
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO</u> <u>MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); • Entoar canções e melodias.	



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Janeiro			
ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL - Aspectos Físicos do Meio - Os Astros - Aspectos Físicos de Portugal	- Reconhecer e observar fenómenos de condensação, solidificação e precipitação; - Realizar experiências que representem esses fenómenos; - Compreender para onde vai a água das chuvas; - Reconhecer nascentes e cursos de água. - Constatar a forma da terra; - Observar as fases da lua; - Observar um modelo do Sistema Solar. - Identificar os maiores rios de Portugal; - Identificar as maiores elevações de Portugal.	Avaliação diagnóstica; Observação das atitudes e grau de aprendizagem; Observação dos trabalhos individuais;
	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u> <u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u> <u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	- Expressar-se por iniciativa própria; - Aperfeiçoar a capacidade de formular perguntas e/ou dar respostas ; - Criar o gosto pela recolha de produções do património literário oral. - Exercitar diversos registos de escrita; - Distinguir diferentes tipos de texto; - Utilizar a leitura com finalidades diversas; - Desenvolver a competência da leitura. - Expansão e redução da frase: GN, GV e GM - Nome: Variação em género, número e grau; - Famílias de palavras.	Fichas de avaliação; Elaboração de trabalhos; Registo dos progressos do aluno; Fichas de trabalho.

Matemática	<u>NÚMEROS E OPERAÇÕES</u> <u>FORMA / ESPAÇO</u> <u>GRANDEZAS E MEDIDAS</u>		• Múltiplos de números naturais; • A multiplicação e a divisão por dois algarismos; • Multiplicação com números decimais; • Estimativas e cálculo; • Transformação de figuras geométricas; • Uso do compasso, da régua e do esquadro na construção de figuras geométricas; • Medidas de comprimento: múltiplos do metro; • Relacionar medidas de comprimento; • Números na recta graduada; • Medidas de área: m ² /dm ² /cm ² ; • Área do quadrado	
Expressão e Educação	Físico-motora	<u>JOGOS</u> <u>Ginástica</u> <u>Actividades Rítmicas Expressivas</u>	• Realizar com correcção jogos colectivos; • Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito; • Vivenciar o espírito de equipa. • Saltar ao eixo; • Lançar e receber o arco; • Salto de coelho; • Salto de barreira; • Saltar à corda; • Rolar a bola. • Dança	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas; - Respeito / compreensão de regras.

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Janeiro / 4º ano

Expressão e Educação	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	• Modelagem e escultura; • Construções; • Inventar novos objectos utilizando materiais e objectos recuperados; • Explorar sensorialmente diferentes materiais; • Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas; • Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/recortados; • Fazer composições com o fim comunicativo.	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas; - Respeito / compreensão de regras.
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Voz - Corpo	• Utilizar a voz e o corpo como instrumento para se expressar e comunicar.	Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico; Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); • Entoar canções e melodias alusivas às Janeiras e aos Reis	



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Fevereiro/Março			
ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS	• Observar aspectos da costa portuguesa: praias, arribas, dunas, rias, cabos e estuários; • Observar as marés, a acção do mar sobre a costa e seres vivos encontrados na praia; • Identificar a sinalização das costas: faróis, sinais sonoros e bóias de sinalização; • Localizar no mapa Portugal Continental e as ilhas dos arquipélagos da Madeira e Açores. • Reconhecer o oceano Atlântico como fronteira marítima de Portugal.	Avaliação diagnóstica;
	• O contacto entre a terra e o mar	• Reconhecer aldeias, vilas e cidades; • Identificar as cidades do seu distrito; • Localizar no mapa a capital de Portugal e as capitais de distrito.	Observação das atitudes e grau de aprendizagem;
	• Os aglomerados populacionais	• Localizar Portugal na Europa recorrendo ao planisfério e ao globo terrestre; • Reconhecer a fronteira terrestre com Espanha; • Localizar os países lusófonos no planisfério e no globo; • Fazer o levantamento dos países onde os alunos tenham familiares emigrados.	Observação dos trabalhos individuais;
	• Portugal na Europa e no Mundo		Fichas de avaliação;

Fevereiro/Março - 4º ano

Língua Portuguesa	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u>	• Expressar-se por iniciativa própria; • Aperfeiçoar a capacidade de formular perguntas e/ou dar respostas ; • Criar o gosto pela recolha de produções do património literário oral.	Elaboração de trabalhos;
	<u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u>	• Exercitar diversos registos de escrita; • Distinguir diferentes tipos de texto; • Desenvolver o gosto pela escrita e pela leitura; • Utilizar a leitura com finalidades diversas; • Desenvolver a competência da leitura.	Registo dos progressos do aluno;
	<u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	• Adjectivo: variação em género, número e grau; • Determinantes: artigos, possessivos e demonstrativos; • Pronomes pessoais.	Fichas de trabalho.

Fevereiro/Março - 4º ano

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Fevereiro/Março - 4º ano

Expressão e Educação	Físico- motora	<u>JOGOS</u>	• Realizar com correcção jogos colectivos; • Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito; • Vivenciar o espírito de equipa.	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas; - Respeito / compreensão de regras. Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico;
		<u>Ginástica</u>	• Saltar ao eixo; • Lançar e receber o arco; • Salto de coelho; • Salto de barreira; • Saltar à corda; • Rolar a bola.	
		<u>Actividades Rítmicas Expressivas</u>	• Dança	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Fevereiro/Março - 4º ano

	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	• Modelagem e escultura; • Construções; • Inventar novos objectos utilizando materiais e objectos recuperados; • Explorar sensorialmente diferentes materiais; • Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas; • Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/ recortados; • Fazer composições com o fim comunicativo. • Trabalhos sobre o Carnaval, Dia do Pai, Dia da Árvore e a Páscoa.	Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Voz - Corpo	• Utilizar a voz e o corpo como instrumento para se expressar e comunicar.	
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO</u> <u>MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); • Entoar canções e melodias alusivas ao Carnaval e à Páscoa.	



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Abril			
ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE	• Distinguir a agricultura, a pecuária, a silvicultura, a pesca, a indústria, o comércio e os serviços; • Identificar os principais produtos agrícolas portugueses; • Identificar os produtos da floresta portuguesa; • Identificar os principais produtos ligados à pecuária; • Identificar os principais produtos da indústria portuguesa; • Identificar as principais actividades ligadas ao comércio e aos serviços.	Avaliação diagnóstica;
	• Principais actividades produtivas nacionais • A qualidade do ambiente	• Identificar e observar alguns factores que contribuem para a degradação do ambiente próximo e enumerar soluções possíveis; • Reconhecer os efeitos da poluição atmosférica; • Reconhecer a importância das florestas na qualidade do ar; • Reconhecer algumas formas de poluição dos cursos de água e oceanos; • Reconhecer formas de poluição sonora; • Identificar desequilíbrios ambientais provocados pela actividade humana.	Observação das atitudes e grau de aprendizagem; Observação dos trabalhos individuais; Fichas de avaliação;

Língua Portuguesa	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u> <u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u> <u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	• Comunicar oralmente tendo em conta a oportunidade e a situação • Respeitar as regras de comunicação oral • Experimentar com a mesma frase entoações e intenções diferentes • Observar mensagens não verbais e recriá-las em mensagens verbais • Praticar o aperfeiçoamento de textos • Aperfeiçoar a capacidade de formular perguntas e/ou dar respostas • Praticar a leitura dialogada • Desenvolver as competências da escrita • Classificação de sílabas/divisão silábica • Utilizar acentos e sinais gráficos • Uso de prefixos • Identificar alguns tempos verbais do modo indicativo/presente/preterito/futuro	Elaboração de trabalhos; Registo dos progressos do aluno; Fichas de trabalho.
---------------------------------	--	---	--

Matemática

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Abril - 4º ano

Expressão e Educação	Físico- motora	<u>JOGOS</u>	• Realizar com correcção jogos colectivos; • Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito; • Vivenciar o espírito de equipa.	Observação Directa: - Cuidado/ Interesse na execução das tarefas; - Criatividade na execução das tarefas; - Respeito / compreensão de regras. Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico;
		<u>Ginástica</u>	• Saltar ao eixo; • Lançar e receber o arco; • Salto de coelho; • Salto de barreira; • Saltar à corda; • Rolar a bola.	
		<u>Actividades Rítmicas Expressivas</u>	• Dança	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Abril - 4º ano

	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	• Modelagem e escultura; • Construções; • Inventar novos objectos utilizando materiais e objectos recuperados; • Explorar sensorialmente diferentes materiais; • Aprofundar as capacidades de expressão e representação gráficas; • Fazer composições com o fim comunicativo colando diferentes materiais cortados/ recortados; • Fazer composições com o fim comunicativo.	Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Voz - Corpo	• Utilizar a voz e o corpo como instrumento para se expressar e comunicar.	
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO</u> <u>MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); • Entoar canções e melodias alusivas à época.	



PROGRAMAÇÃO MENSAL

4º ANO DE ESCOLARIDADE

Maio/Junho			
ÁREAS	BLOCOS / Conteúdos	Objectivos	AVALIAÇÃO
Estudo do Meio	À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJECTOS • Materiais e objectos • Actividades experimentais	• Realizar experiências com objectos e materiais de uso corrente; • Manusear objectos em situações concretas.	Avaliação diagnóstica; Observação das atitudes e grau de aprendizagem; Observação dos trabalhos individuais; Fichas de avaliação;
	<u>COMUNICAR ORALMENTE COM PROGRESSIVA AUTONOMIA E CLAREZA.</u> <u>DESENVOLVER O GOSTO PELA ESCRITA E PELA LEITURA</u>	• Comunicar oralmente tendo em conta a oportunidade e a situação • Respeitar as regras de comunicação oral • Experimentar com a mesma frase entoações e intenções diferentes • Observar mensagens não verbais e recriá-las em mensagens verbais • Participar em jogos de leitura • Ler livros e textos • Praticar o aperfeiçoamento de textos • Aperfeiçoar a capacidade de formular perguntas e/ou dar respostas	

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010
Maio/Junho - 4º ano

		• Praticar a leitura dialogada • Desenvolver as competências da escrita	Elaboração de trabalhos;
	<u>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA:</u>	• Reconhecer verbos regulares e irregulares • Conjugar verbos	
Matemática	<u>NÚMEROS E OPERAÇÕES</u>	• Cálculo mental • Situações problemáticas; • Uso da calculadora; • Estatística: -gráficos /tabelas/cálculo da média	Registo dos progressos do aluno;
	<u>FORMA / ESPAÇO</u>	• Ler e esboçar plantas • Frisos e rosáceas • Planificar e construir caixas	Fichas de trabalho.
	<u>GRANDEZAS E MEDIDAS</u>	• Medidas de tempo/calendário • Fazer estimativas e medições: - comprimentos, capacidades e massas	

Maio/Junho - 4º ano

Expressão e Educação

**Físico-
motora**

JOGOS

Ginástica

Actividades Rítmicas Expressivas

- Realizar com correcção jogos colectivos;
 - Tratar os colegas do jogo com cordialidade e respeito;
 - Vivenciar o espírito de equipa.
-
- Saltar ao eixo;
 - Lançar e receber o arco;
 - Salto de coelho;
 - Salto de barreira;
 - Saltar à corda;
 - Rolar a bola.
-
- Dança/marchas – Participar em danças de roda, de fila, ..., tradicionais infantis.

Observação Directa:

- Cuidado/ Interesse na execução das tarefas;
- Criatividade na execução das tarefas;
- Respeito / compreensão de regras.

Na sua globalidade a avaliação será feita em conformidade com os critérios de avaliação aprovados pelo conselho pedagógico;

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PAMPILHOSA – 2009/2010

Maio/Junho - 4º ano

	Plástica	<u>CONSTRUÇÃO</u> <u>DESENHO</u> <u>PINTURA</u> <u>RECORTE</u> <u>DOBRAGEM</u> <u>COLAGEM</u> <u>CARTAZES</u>	• Criar formas a partir da sua imaginação utilizando intencionalmente os elementos visuais • Ilustrar de forma pessoal; • Explorar a terceira dimensão a partir da superfície; • Elaborar trabalhos alusivos a datas/temas significativos	Obser: As actividades serão desenvolvidas ao longo do período.
	Dramática	<u>JOGOS DE EXPLORAÇÃO</u> - Voz - Corpo	• Utilizar a voz e o corpo como instrumento para se expressar e comunicar. • Dramatizar histórias/textos	
	Musical	<u>EXPRESSÃO E CRIAÇÃO</u> <u>MUSICAL</u> <u>VOZ</u>	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons (com a voz, com o corpo, com objectos...); • Entoar canções tradicionais e melodias alusivas aos Santos Populares	